

## İÇİNDEKİLER

- Aslı Kahraman ÇINAR, **Bozkır Kültür Çevresinde Kurt Ve Adlandırması**,.....ss.1-11.
- Ayşe D. KUŞÇU, **Kösedağ Savaşı sonrasında Moğol İstilâsına Karşı Karamanoğulları'nın Önderlik Ettiği İstiklâl Hareketlerinin Sonuçsuz Kalmasında İranlı Unsurun Rolü**.....ss. 12-30
- Bülent KARA, **Modernizmden Postmodernizme Resim: Picasso Işığında**, .....ss. 31-41.
- Bünyamin TAŞ, **19. Asır Kapadokya'sının Kültürel Canlılığının Birer Nişanesi Olan İki Elyazması**, .....ss.42-49.
- Engin GÜNGÖRMEZ, **Türk İnanç Sisteminde “İrılar” Ve Kökenleri Üzerine Bir İnceleme**, .....ss.50-63.
- Hakan YAŞAR, **Halkevlerinin Tiyatro Faaliyetleri ve Sinop Halkevi Örneği**,..... ss. 64-79.
- İsa CEBECİ, **Bozkır Kavimlerinin Kültür Ve Mitolojilerinde Ateş**, .....ss. 80-88.
- Neval KARANFİL, **Propagandanın Temel Özellikleri Açısından Abd'de I. Dünya Savaşı Kapsamında Kullanılan Propaganda Afişleri Üzerine Bir Değerlendirme**, .....ss. 89-105.
- Nevzat TOPAL, **Kutlu Hoca Zaviyesi Ve Yerinin Tespiti Üzerine**, .....ss. 106-121.
- Nurgül YILDIRIM, **Demir Çağında Anadoludaki Aramilerin Politik Coğrafyası**,.....ss. 122-137.
- Nursal KUMAŞ, **Bursa Mekteb-İ İdâdî-İ Mülkîsi Kuruluşu Ve Faaliyetleri**, ...ss. 138-149.
- Okan AÇIL, **Eski Bozkır Devlet Ve Toplum Hayatında Kadının Konumu**, .....ss. 150-164.
- Seyhun ŞAHİN, **Fatih Sansar Endülüs'ün Düşüşünde Aragon Krallığı'nın Rolü**.....ss. 165-178.
- Telli KORKMAZ, İlker TÜRKMEN, **Türkiye'deki Muhacir Azeri Basını Işığında Sovyetlerin Azerbaycan Topraklarında İskân Siyaseti**, .....ss. 179-189.